**ACTA Nº 21**

# ACTA REUNIÓN EQUIPO COORDINADORES RPAC 2023 CASA DEL TEATRO

| **FECHA:** 09.10. 23 | **HORA INICIO:** 7:00 p.m. | **RESPONSABLE:** Casa del Teatro |
|---|---|---|

**LUGAR:** https://meet.google.com/prq-ftmx-hre

**ORDEN DEL DÍA:**

1. Coordinación de intercambios y circulaciones de las Redes asociadas a Casa del Teatro: RCAE / Teatro contemporáneo y Teatro infantil con énfasis en Clown y RCD / Danza Contemporánea.
2. Propuestas de Kit Pedagógico 2023.

**DESCRIPCIÓN:**

1. Se comparte que los procesos de Teatro contemporáneo y Danza contemporánea ya han establecido un primer cronograma de intercambios, proyecciones y muestras, sin embargo, algunas iniciativas para que el proceso infantil y juvenil / Clown participe en la Muestra de Teatro Infantil de Casa del Teatro programada para octubre debe cancelarse y se proponen las siguientes actividades y planeaciones.



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 28-oct | 3:30: a.m. RECOGIDA, OBRA 5:00 | Casa del Teatro | La Bandada | lab. 2 Comuna 13 Teatro Contempo Natalia Cárdenas lab 1 danza comuna 1 . Laboratorio 1 Naty Infantil | Casa del Teatro |
| 4-nov | 10:00:00 a.m. RECOGIDA | MUSEO MAMM | MUSEO MAMM | Lab.3 comuna 12y 13 Teatro Contempo Tania Granda lab.4 danza comuna 12. Lab 2 danza comuna 10 , lab 60 danza. Lab danza comuna 13. Lab base Diana, lab 2 y 3 de Diana | CASA DEL TEATRO |

2. Patricia manifiesta que la Red Teatro Contemporáneo ya realizó un primer intercambio al MAMM y que esta nueva posibilidad sería particularmente buena si se programa la visita guiada con tiempo y aprovechando los contactos que Diana expresa ya tener adelantados.

   Se recomienda aprovechar el programa PÚBLICOS DINÁMICOS de la Secretaría de Cultura y se comparten la siguiente base de datos.

1. Liliana Ruíz López: administrativa@teatrometropolitano.org
2. Leidi Johana Gil Jaramillo: proyectos@museodeantioquia.co
3. Carlos A. Serna Quintana: carlos.serna@parqueexplora.org; Yerica Jiménez: yerica.jimenez@parqueexplora.org

4. Patricia García: patriciagarcia@cementeriosanpedro.org.co; Auxiliar Museo auxiliarmuseo@cementeriosanpedro.org.co
5. María Angélica Hernández Escobar: maria.hernandez@jbotanico.org
6. Lisbeth García: lisbeth.garcia@mammedellin.org; Janet Martínez janet.martinez@mammedellin.org
7. Jennifer Cortes Jiménez Museo Pedro Nel Gómez: programacion@museopedronelgomez.org

3. Diana Osorio manifiesta la posibilidad de que la RTIJ / Clown puede realizar circulaciones LA FANFARRIA Y CASA DE LA CULTURA DE GUARNE en el mes de noviembre. Se establece que el grupo que puede Circular es el Laboratorio base de teatro infantil de CDT.

4. El cronograma de intercambios y circulaciones propuesto es:

| FECHA | LUGAR | HORA | RESPONSABLE | ACCIÓN | PARTICIPANTES |
|---|---|---|---|---|---|
| 28.10.23 | Casa del Teatro de Medellín | 4:00 a 7:00 p.m. | Patricia Carvajal<br>Natalia Cárdenas | Intercambio Red Danzas y teatro contemporaneo CDT | Laboratorios infantiles |
| 04.11.23 | MAMM | 11:00 a.m. a 5:00 p.m. | Patricia Carvajal<br>Johans Moreno<br>Diana Osorio | Intercambio 1. Red Danzas y Escénicas CDT | Laboratorios juveniles |
| 10.11.23 | Teatro La Fanfarria | 4:00 p.m. | RTI CASA DEL TEATRO<br>Diana Osorio | Circulación 1 Lab Base.<br>Intercambio 2. Lab Infantil | Laboratorio base e infantil RTI<br>Laboratorio infantil Corporación Renovación |
| Ultima semana de noviembre | Casa del Teatro | 2:00 p.m. | RTI CASA DEL TEATRO | Muestra 1 | Laboratorios 1, 2 y 3 RTIJ |
| 03.12.23 | Casa del Teatro | 11:00 a.m. | Sebastián Pulgarín | Muestra 2 | Laboratorio base RTI |
| Noviembre | Casa de la cultura de Guarne | Por definir | RTI CASA DEL TEATRO | Circulación 1 | Laboratorio base RTI |

5. La elección del KIT es fundamental pues se espera que todas las redes de CDT compartan el mismo KIT.

   Para la propuesta de KIT se definen las siguientes posibilidades:
   - Camiseta
   - Termo
   - Agenda
   - Medias coloridas (RTIJ / Clown)
   - Sombrillas

6. La confirmación del KIT, la solicitud de los artes y el inicio de la producción debe ser acompañado por el equipo de Movilización RPAC.
   El equipo se compromete a buscar cotizaciones y definir, lo antes posible, el KIT Pedagógico 2023 para comenzar con su producción y tenerlo antes de que comiencen los Intercambios.

**OBSERVACIONES Y VARIOS:**

- Las fechas, horas y lugares de las muestras para la RTIY – Clown debe establecerse con los artistas formadores.
- El cronograma de intercambios, circulaciones y muestras está sujeto a cambios.

- La actualización de fechas y actividades debe cargarse en ONEDRIVE: https://medellingovco-my.sharepoint.com/:x:/g/personal/movilizacionredpracticasac_medellin_gov_co/EThOGokeoBtCq8BD9IaQel0BoajblwoKTm6NclYBJkjTPw?rtime=hRpq66nJ20g

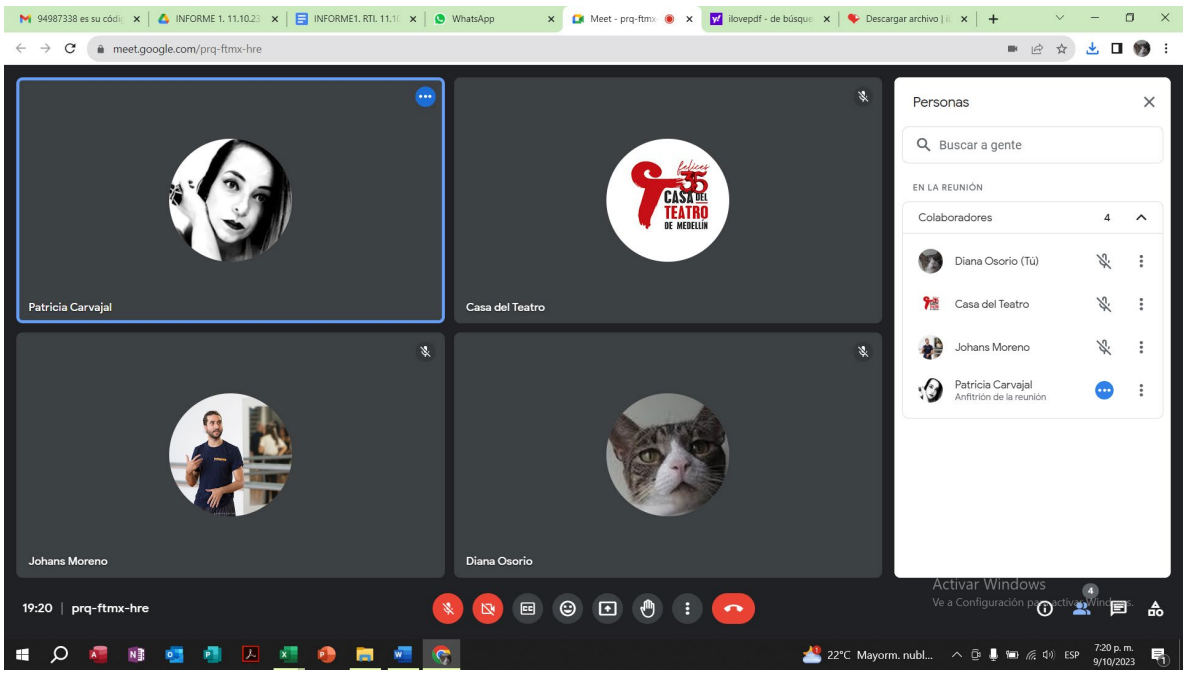
**ASISTENTES:**

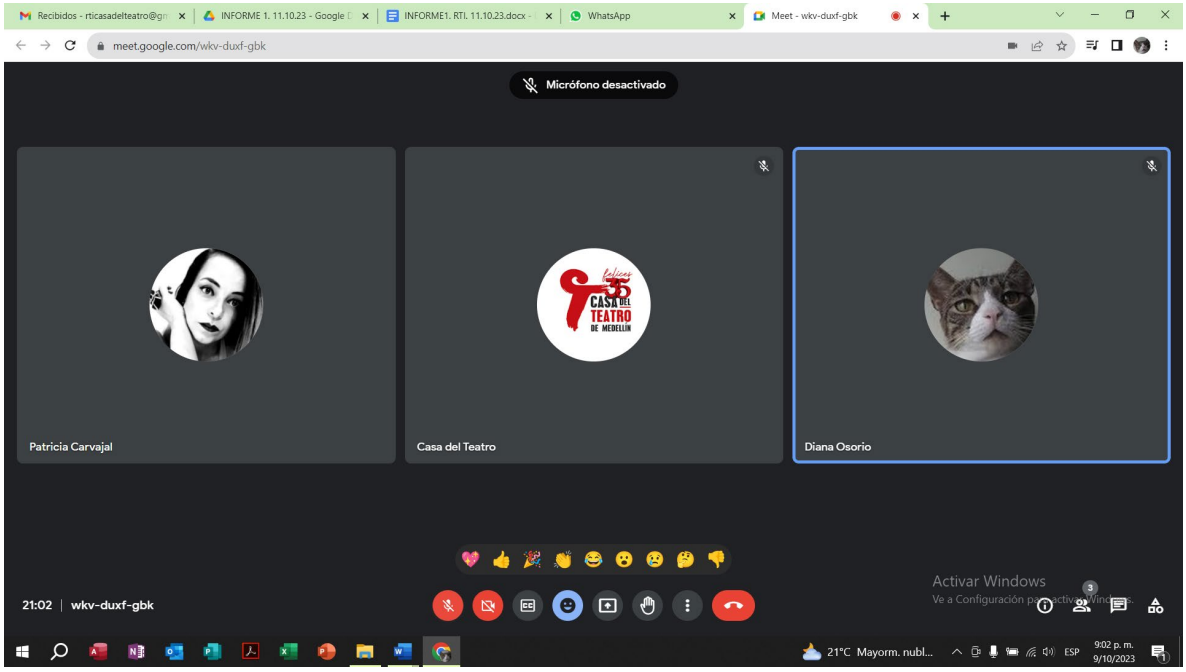
| NOMBRE | CARGO | CORREO | TELEFONO |
|---|---|---|---|
| Patricia Carvajal | Coordinadora Lote 10 / Teatro contemporáneo y Representante Legal Casa del Teatro | direccioncasadelteatrom@gmail.com | 314 8174509 |
| Clara Pabón | Coordinadora administrativa Casa del Teatro | administracion@casadelteatro.org.co | 300 2816303 |
| Diana Osorio | Coordinadora pedagógica Lote 9 /RTIJ - Clown 2023 | rticasadelteatro@gmail.com | 300 3185770 |
| Johans Moreno | Coordinador pedagógico Red Danzas 2023 | | 301 2012832 |

**HORA FINALIZACIÓN:** 9:30 p. m.

**ELABORADA POR:** Diana Osorio

**FOTOGRAFÍAS E INSUMOS:**




Micrófono desactivado
Patricia Carvajal
Casa del Teatro
Diana Osorio
21:02 | wkv-duxf-gbk
Activar Windows